**Ordem do CSS:**

* São eles que vão determinar estivo vai prevalecer sobre o elemento, abaixo está a lista do mais fraco para o mais forte.
* Seletor universal ( \* ) - Menos prioritário.
* Seletor de elemento HTML ( div, input, body, etc.. .)
* Classe ( . classe )
* ID ( #classe )
* Estilo inline ( <div style=”color: red”> ) - Mais prioritário.

**Comentários CSS:**

Comentários no CSS são utilizados para descrever algo no código:

* Os comentários são exibidos quando o código é inspecionado.
* A sintaxe para escrever comentários no CSS é /\* comentário \*/.
* Os comentários podem ser visualizados na aba "source" do projeto.
* É importante não colocar dados sensíveis nos comentários.
* Comentários podem ser úteis para documentar o código e facilitar a compreensão.
* É uma boa prática utilizar comentários para explicar trechos complexos de código.

**Classes CSS:**

O valor do atributo de classe é o nome da classe escolhido pelo desenvolvedor. As classes são úteis para aplicar estilos a elementos que se repetem no layout:

* As classes são inseridas como atributos de HTML.
* O nome da classe é definido pelo desenvolvedor.
* As classes são úteis para aplicar estilos a elementos repetidos.
* Os estilos definidos por classes podem sobrescrever estilos definidos por seletores de tag.

**Ids CSS:**

IDs são atributos do HTML e são únicos para cada elemento. Eles são usados para estilizar elementos específicos:

* Os IDs são atributos únicos para cada elemento.
* Os IDs são estilizados usando uma tag e o nome do ID.
* Os estilos definidos para um ID têm mais força do que os estilos definidos para uma tag ou classe.
* Os IDs permitem estilizar elementos de forma exclusiva.Bora pra cima!

### Desafio 1: Ordem de Precedência do CSS

**Objetivo**: Compreender e aplicar a ordem de precedência dos estilos CSS. **Tarefa**:

1. Crie uma página HTML com um elemento <div> contendo texto.
2. Aplique os seguintes estilos ao <div>:
   * Um seletor universal que altera a cor do texto.
   * Um seletor de elemento que altera a cor do texto.
   * Uma classe que altera a cor do texto.
   * Um ID que altera a cor do texto.
   * Um estilo inline que altera a cor do texto.
3. Observe qual estilo prevalece e descreva o resultado em um comentário no HTML.

### Desafio 2: Comentários CSS

**Objetivo**: Praticar o uso de comentários no CSS. **Tarefa**:

1. Crie um arquivo CSS com diversos estilos aplicados a uma página HTML.
2. Adicione comentários ao seu arquivo CSS para descrever cada bloco de estilos.
3. Inclua um comentário para documentar um trecho complexo do código.

### Desafio 3: Utilizando Classes CSS

**Objetivo**: Aplicar estilos a elementos repetidos utilizando classes. **Tarefa**:

1. Crie uma página HTML com vários elementos repetidos, como <div>, <p> e <span>.
2. Defina uma classe no CSS que aplique estilos específicos (como cor de fundo, cor do texto, margem, etc.).
3. Aplique a classe a vários elementos na página.
4. Observe como os estilos são aplicados consistentemente aos elementos que possuem a mesma classe.

### Desafio 4: Utilizando IDs CSS

**Objetivo**: Estilizar elementos específicos utilizando IDs. **Tarefa**:

1. Crie uma página HTML com vários elementos, garantindo que cada elemento tenha um ID único.
2. Defina estilos específicos para cada ID no CSS.
3. Aplique os IDs aos elementos correspondentes na página.
4. Observe como os estilos são aplicados apenas aos elementos com os IDs especificados.

### Desafio Bônus: Combinação de Classes e IDs

**Objetivo**: Praticar a combinação de classes e IDs para estilizar elementos de forma precisa. **Tarefa**:

1. Crie uma página HTML com vários elementos que possuem tanto classes quanto IDs.
2. Defina estilos no CSS para as classes e IDs, assegurando que os estilos de ID sobrescrevam os estilos de classe quando aplicados ao mesmo elemento.
3. Aplique as classes e IDs aos elementos na página.
4. Observe e documente como os estilos são aplicados, destacando a ordem de precedência.

Dica: Copia a estrutura do desafio é pedir para o chat GPT substituir por esses desafios.